

СОГЛАСОВАНО
Руководитель главного
управления культуры
администрации г. Красноярск
Л.А. Сахарова
« 10 » _____ 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Детская музыкальная
школа № 1»
О.А. Бородич
« 10 » _____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ города Красноярск «Юный музыковед»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителем городской музыкально-теоретической конференции «Юный музыковед» (далее – Конференция) является главное управление культуры администрации города Красноярск.

1.2. Организатором Конференции является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» (Далее – Организатор).

1.3. Участниками Конференции являются учащиеся 5-8 классов 8-летнего цикла обучения и 4-5 классов 5-летнего цикла обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее – ДМШ и ДШИ) города Красноярск (далее – Участники).

1.4. Форма проведения Конференции: очная.

1.5. Место проведения Конференции: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16» (ул. Академгородок, 21).

1.6. Дата проведения Конкурса: 12 февраля 2023 года.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

2.1. Целью проведения Конференции является повышение интереса учащихся ДМШ и ДШИ города Красноярск к научно-исследовательской деятельности в области музыкального искусства.

2.2. Задачами проведения Конференции являются:

- ✓ актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- ✓ расширение кругозора в области классического музыкального искусства;
- ✓ формирование навыков работы с текстом;
- ✓ формирование навыков работы в программах Microsoft Office Word и Power Point;
- ✓ приобретение обучающимися опыта публичных выступлений;

- ✓ выявление и поощрение наиболее перспективных учащихся;
- ✓ пропаганда музыкального искусства;
- ✓ повышение педагогического мастерства преподавателей;
- ✓ укрепление межпредметных связей;
- ✓ развитие форм внеклассной деятельности по предмету «Музыкальная литература».

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

3.1. Конференция проводится ежегодно во второе воскресенье февраля в форме индивидуальных и групповых (2 человека) выступлений.

3.2. Порядок выступления Участников Конференции устанавливается жеребьёвкой.

3.3. Регламент выступления Участников предусматривает публичную защиту работы (продолжительностью до 15 минут) и дискуссию.

3.4. Участники Конференции имеют право задавать вопросы докладчику по заинтересовавшей их проблеме.

3.5. Одно образовательное учреждение имеет право подать не более 2-х заявок.

3.6. Проезд, проживание и питание Участников Конференции и их сопровождающих оплачивается за счёт направляющей стороны.

3.7. Участники, опоздавшие к началу Конференции, допускаются к участию только по решению Организатора.

3.8. В качестве иллюстраторов могут привлекаться учащиеся и преподаватели.

3.9. Для участия Участником в муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16» (ул. Академгородок, 21) не позднее 1 февраля 2023 года подается следующая документация:

3.9.1. Заявка по форме, указанной в приложении 1 настоящего Положения, на бумажном носителе в 2-х экземплярах, заверенная печатью и подписанная директором учреждения;

3.9.2. Копия свидетельства о рождении Участника;

3.9.3. Текст реферата в формате Microsoft Office Word и презентация в формате Microsoft Office Power Point.

3.10. К конкурсной документации прилагается согласие на обработку и распространение персональных данных Участника в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» согласно приложениям 3 и 4 к настоящему Положению.

3.11. Участник гарантирует, что использование указанных материалов в рамках Конкурса не нарушает прав Участника или третьих лиц.

Направляя документацию, Участник тем самым предоставляет Организатору на безвозмездной основе права использования указанной документации на условиях неисключительной лицензии всеми способами,

указанными в части 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации без ограничения территории использования и в течение всего срока действия исключительных прав (если конкурсная документация содержит охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации).

3.12. Организатор оставляет за собой право на запись (аудио, видео) выступления Участников Конференции, а также её дальнейшее использование и распространение без выплаты авторского вознаграждения.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ И ВЫСТУПЛЕНИЮ УЧАСТНИКА

4.1. Участник Конференции должен представить реферат и презентацию по форме, указанной в Приложении 2 к настоящему Положению, по одной из предложенных тем:

- ✓ «Жизнь и творчество С.В. Рахманинова»;
- ✓ «Жизнь и творчество Э. Грига».

4.2. Регламент выступления Участника с учетом использования музыкально-иллюстративного материала не должен превышать 15 минут.

5. ЖЮРИ

5.1. В состав жюри входят преподаватели отделения теории музыки Красноярского колледжа искусств имени П.И. Иванова-Радкевича, преподаватели высшей квалификационной категории ДМШ и ДШИ города Красноярска, методист секции музыкально-теоретических дисциплин Методического объединения преподавателей ДШИ города Красноярска.

5.2. Выступление Участников оценивается жюри по критериям:

Содержание реферата и оформление презентации:

- ✓ соответствие требованиям к оформлению и содержанию работ, структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
- ✓ соответствие материалов работы заявленной теме;
- ✓ структурированность и логичность построения работы;
- ✓ наличие собственных выводов;
- ✓ дизайн и интерактивность презентации;
- ✓ информативность слайдов с точки зрения восприятия их аудиторией;

Защита работы (публичное выступление):

- ✓ интересная, творческая подача материала (привлечение иллюстраторов, внедрение новых форм взаимодействия с аудиторией);
- ✓ компетентность докладчика при представлении работы и ответах на вопросы;
- ✓ культура речи, артистизм;
- ✓ соблюдение регламента.

5.3. Жюри оставляет за собой право:

- ✓ присуждать не все места и звания;
- ✓ делить места и звания между Участниками;
- ✓ присуждать специальные дипломы Участникам за успешное выступление.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Призовые места и звания присуждаются в соответствии с итоговой оценкой выступления Участника. Лауреаты и дипломанты Конкурса получают дипломы, остальные конкурсанты получают благодарственные письма за участие:

<i>Итоговая оценка выступления Участника</i>	<i>Призовое место</i>
45 баллов	«Гран-При»
40-44 балла	I место и звание «Лауреат»
35-39 баллов	II место и звание «Лауреат»
30-34 балла	III место и звание «Лауреат»
25-29 баллов	IV место и звание «Дипломант»
Ниже 25 баллов	Благодарственное письмо за участие

6.2. Участники, не занявшие призовые места, награждаются благодарственными письмами за участие.

6.3. Преподаватели, подготовившие Участников, награждаются благодарственными письмами.

6.4. Иллюстраторы награждаются благодарственными письмами.

6.5. Результаты Конференции сообщаются Участникам в день проведения Конференции по окончании обсуждения жюри.

ЗАЯВКА
на участие в городской музыкально-теоретической конференции
«Юный музыковед»

1. Полное наименование образовательного учреждения (адрес, телефон, электронная почта)	
2. Фамилия и имя участника / участников полностью	
3. Класс, возраст, дата рождения	
4. Специальность	
4. ФИО преподавателя полностью	
5. ФИО иллюстратора полностью / если необходимо	
6. Наименование темы: Название реферата (презентации)	

Директор учреждения

_____ (ФИО директора)
(подпись)

Дата

М.П.

Требования к оформлению реферата и презентации

Реферат	
<ul style="list-style-type: none"> • Титульный лист (название реферата, фамилия и имя его автора, контактная информация автора (класс, школа), Ф.И.О. преподавателя); • Оглавление; • Введение; • Основная часть; • Заключение; • Список использованных источников информации. 	
Презентация	
План презентации	<ul style="list-style-type: none"> • титульный слайд (соответствует титульному листу реферата); • цель и задачи работы; • общая часть; • основная часть; • выводы; • информация об основных использованных источниках (литература, аудиозаписи), а также о привлеченных иллюстраторах; • благодарность аудитории за внимание.
Общие рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> • назначение заголовков раздела – однозначное информирование аудитории о содержании слайда. В заголовке нужно указать основную мысль слайда; • слайды должны быть содержательными, но не перегруженными: главное придерживаться концепции «тезис – аргументы – вывод»; • оформление слайда не должно отвлекать внимание аудитории от содержания реферата; • завершать презентацию необходимо кратким резюме, содержащим основную информацию, прозвучавшую в докладе.
Стиль	<ul style="list-style-type: none"> • необходимо придерживаться единого стиля оформления презентации; • дизайн должен быть простым и лаконичным; • вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией

	(текст, рисунок).
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> • на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста; • необходимо учитывать сочетаемость цветов фона и текста, использовать в меру контрастные цвета (белый текст на черном фоне читается плохо).
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> • необходимо использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде, но не злоупотреблять ими.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> • для оформления презентации следует использовать стандартные, широко распространенные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Calibri и др.; • кегль шрифта для информационного текста – 18-22 пункта. Шрифт менее 16 пунктов плохо читается при проекции на экран, но и чрезмерно крупный размер шрифта затрудняет процесс беглого чтения; • жирный шрифт, курсив, прописные буквы, подчеркивание следует использовать только для выделения информации; • не стоит смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> • презентация должна состоять не менее чем из 12 слайдов; • информация на слайде не должна дублировать текст докладчика, а дополнять; • не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации.

*Приложение 3
к Положению о городской
музыкально-теоретической
конференции учащихся
ДМШ и ДШИ г. Красноярск
«Юный музыковед»*

**Согласие законного представителя субъекта персональных данных
на обработку и распространение персональных данных**

г. Красноярск « ____ » _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

имеющий(ая) _____ серия _____ № _____,
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)

проживающий(ая) _____,
(адрес места регистрации)

являясь законным представителем субъекта персональных данных,

_____ (фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

_____ серия _____ № _____,
(вид документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных)

выдан _____,
(кем и когда выдан)

проживающего(ей) по адресу _____

на основании _____

_____ (документ, подтверждающий полномочия законного представителя)

выражаю своё согласие на обработку и распространение муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» г. Красноярск (далее – Оператор) персональных данных представляемого лица (далее – персональные данные). Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в интересе представляемого лица.

Согласие на обработку и распространение персональных данных даётся Оператору в целях проведения Оператором городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярск «Юный музыковед».

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу и трансграничную передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Данным согласием я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости представления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а также в случае передачи функций и полномочий от Оператора другим лицам, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для достижения указанных выше целей персональные данные таким третьим лицам, а также представлять таким третьим лицам документы, содержащие информацию о персональных данных. Настоящим согласием я признаю и подтверждаю, что настоящее согласие считается данным мною любым третьим лицам, указанным выше, и любые такие третьи лица имеют право на обработку персональных данных на основании настоящего согласия в целях и в объёме, указанных в настоящем согласии.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также любая иная информация, представленная в целях участия в городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярск «Юный музыковед».

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» персональные данные могут быть в любое время исключены из общедоступных источников персональных данных по моему требованию либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечении срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка и распространение Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах, с применением электронных и бумажных носителей информации.

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение 4
к Положению о городской
музыкально-теоретической
конференции учащихся
ДМШ и ДШИ г. Красноярска
«Юный музыковед»

Согласие на обработку и распространение персональных данных

г. Красноярск _____ « _____ » _____ 20__ г.

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

имеющий(ая) _____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)

проживающий(ая) _____
(адрес места регистрации)

_____ ,
выражаю своё согласие на обработку и распространение муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» города Красноярска (далее – Оператор) моих персональных данных (далее – персональные данные). Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле.

Согласие на обработку распространение персональных данных даётся Оператору в целях проведения Оператором городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Юный музыковед».

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу и трансграничную передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Данным согласием я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости представления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а также в случае передачи функций и полномочий от Оператора другим лицам, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для достижения указанных выше целей персональные данные таким третьим лицам, а также представлять таким третьим лицам документы, содержащие информацию о персональных данных. Настоящим согласием я признаю и подтверждаю, что настоящее согласие считается данным мною любым третьим лицам, указанным выше, и любые такие третьи лица имеют право на обработку персональных данных на основании настоящего согласия в целях и в объёме, указанных в настоящем согласии.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также любая иная информация, представленная в целях участия в городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Юный музыковед».

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» персональные данные могут быть в любое время исключены из общедоступных источников персональных данных по моему требованию либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечении срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка и распространение Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах, с применением электронных и бумажных носителей информации.

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)